

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT		EOS 7D Mark II
<b>OBRAZOVÝ SNÍMAČ</b>		
	Typ	CMOS, velikost 22,4 x 15,0 mm
	Efektivní pixely	Přibližně 20,2 megapixelů
	Pixelů celkem	Přibližně 20,9 megapixelů
	Poměr stran	3:2
	Nízkopásmový filtr	Vestavěný/pevný s fluórovou povrchovou vrstvou
	Čištění snímače	Integrovaný čisticí systém EOS
	Typ barevného filtru	Primární barvy
<b>OBRAZOVÝ PROCESOR</b>		
	Typ	Dva obrazové procesory "DIGIC 6"
<b>OBJEKTIV</b>		
	Systém upevnění objektivu	EF/EF-S
	Ohnisková vzdálenost	Ekvivalent 1,6násobné ohniskové vzdálenosti objektivu
<b>ZAOSTŘOVÁNÍ</b>		
	Typ	TTL-CT-SIR se speciálním senzorem CMOS
	Systém automatického zaostřování / AF body	65 křížových bodů AF (středový bod je vysoce citlivý díky dvojitému křížovému bodu při světelnosti f/2,8, křížový bod při f/8 a citlivosti až -3EV) (11)
	Rozsah automatického zaostřování	EV -3 - 18 (při 23 °C a citlivosti ISO100)
	Režimy automatického zaostřování	Inteligentní automatické zaostřování Jednosnímkové automatické zaostřování Inteligentní průběžné automatické zaostřování
	Výběr zaostřovacího bodu	Automatický výběr: 65 bodů AF Ruční výběr: Jeden bod AF (65 křížových bodů, možností vybírat z 21 nebo 9 bodů) Ruční výběr: Bodové automatické zaostřování Ruční výběr : Rozšíření bodu AF - 4 (nahoru, dolů, doleva, doprava) Ruční výběr: AF point Expansion surrounding 8 points Ruční výběr: Rozšíření AF bodu o 8 okolních bodů Ruční výběr: Zónové automatické zaostřování Body AF lze vybrat samostatně pro svislé a vodorovné snímání.
	Zobrazení vybraného bodu automatického zaostření	Promítnuté v hledáčku a zobrazované v horním LCD displeji i obrazovce rychlého ovládání
	Prediktivní automatické zaostřování (7)	Ano, až 8 metrů
	Blokování AF	Uzamčen, pokud je v režimu jednosnímkového AF stisknuto tlačítko závěrky do poloviny nebo je stisknuto tlačítko AF-ON
	Pomocné světlo AF	Přerušované spuštění vestavěného blesku nebo aktivace volitelného kompatibilního blesku Speedlite
	Ruční zaostřování	Volitelně na objektivu
	Bracketing ostření	
	Mikronastavení AF	Nabídka automatického zaostřování ±20 kroků (nastavení širokoúhlého záběru a teleobjektivu pro zoom) Nastavit všechny objektivy dle stejné hodnoty Nastavit jednotlivě až 40 objektivů Nastavení pro jednotlivé objektivy jsou uloženy podle sériového čísla
<b>ŘÍZENÍ EXPOZICE</b>		
	Režimy měření	Měření TTL při plně otevřené cloně s 252 zónami ze Dual Layer SPC (1) Poměrové měření (spojeno se všemi body AF) (2) Částečné měření (přibližně 9,4 % hledáčku ve středu) (3) Bodové měření (přibližně 2,3 % plochy hledáčku) (4) Celoplošné měření se zdůrazněným středem
	Rozsah měření	EV 1–20 (při teplotě 23 °C s objektivem 50 mm f/1,4 a citlivostí ISO 100)

	Blokování AE  Kompenzace expozice  AEB  Citlivost ISO (8)	Auto: v režimu jednosnímkového AF s blokováním poměrovým měřením, když je dosaženo správného zaostření. Ruční: pomocí tlačítka expoziční paměti v režimech kreativní zóny.  $\pm 5$ stupňů EV v krocích po 1/3 nebo 1/2 EV (je možné kombinovat s funkcí AEB).  2, 3, 5 nebo 7 snímků v rozsahu +/-3 EV v krocích po 1/2 nebo 1/2 EV  Automatické (100 až 16 000), 100 až 16 000 (v krocích po 1/3 nebo 1) Citlivost ISO lze zvýšit až na hodnoty H1: 25 600, H2: 51 200 Během natáčení videa: Automatické (100 až 16000), 100 až 16 000 (iv krocích po 1/3 nebo 1) Citlivost ISO lze zvýšit až na H: 25 600
<b>ZÁVĚRKA</b>		
	Typ Rychlost	Elektronicky řízená štěrbinová závěrka  30 až 1/8 000 s (kroky po 1/2 EV nebo 1/3 EV), dlouhá expozice (Celkový rozsah rychlosti závěrky. Dostupný rozsah se liší v závislosti na režimu snímání)
<b>VYVÁŽENÍ BÍLÉ</b>		
	Typ Nastavení   Uživatelské vyvážení bílé Posouvání vyvážení bílé	Automatické vyvážení bílé pomocí obrazového snímače AWB (Automatické vyvážení bílé), denní světlo, stín, zataženo, žárovka, bílá zářivka, blesk, uživatelské, nastavení teploty chromatičnosti. Kompenzace vyvážení bílé: 1. Modrá/jantarová $\pm 9$ 2. Purpurová/zelená $\pm 9$ .  Ano, lze zaregistrovat 1 nastavení vyvážení bílé +/-3 úrovně v krocích po jednotlivých úrovních 3 snímky s různou expozicí při spuštění závěrky. Volitelný posun k modré/jantarové nebo purpurové/zelené.
<b>HLEDÁČEK</b>		
	Typ Pokrytí (vertikální/horizontální) Zvětšení Bod oka Korekce dioptrií Matnice  Zrcadlo  Informace v hledáčku	Optický hranol Přibližně 100% Přibližně 1,0x(4) Přibližně 22 mm (od středu čočky okuláru) -3 až +1 (1/m) (dioptrie) Vyměnitelná (3 typy, volitelné) Zaostřovací matnice Eh-A Super přesná matná matnice Eh-S II  Polopropustné zrcátko s rychlým návratem (Přenos: reflexní poměr 40:60, při použití objektivu EF 600 mm f/4 nebo kratších Informace AF: jednobodové/bodové AF, rámec AF, stav AF, indikátor zaostření, režim AF, výběr bodu AF, registrace bodu AF Informace o expozici: rychlost závěrky, hodnota clony, citlivost ISO (vždy), zámek AE, úroveň expozice/kompenzace, měření s bleskem, kruh bodového měření, varování přepalů, AEB, režim měření, režim snímání Informace o blesku: připravenost blesku, vysokorychlostní synchronizace, zámek FE, kompenzace expozice s bleskem, redukce červených očí. Informace o snímku: informace o kartě, maximální počet snímků sekvence (2místné zobrazení), priorita zvýraznění tónu (D+). Informace o kompozici: Mřížka, elektronický horizont Ostatní informace: stav baterie, varovný symbol, detekce blikání, režim řízení, vyvážení bílé, indikátor formátu JPEG/RAW

	Náhled hloubky ostrosti Závěrka okuláru	Ano, pomocí tlačítka kontroly hloubky ostrosti. Na řemeni
DISPLEJ LCD		
	Typ  Pokrytí Pozorovací úhel (horizontálně/vertikálně) Povrchová úprava Nastavení jasu  Možnosti displeje	Clear View II TFT s úhlopříčkou 7,7 cm (3,0"), přibližně 1 040 000 bodů Přibližně 100% Přibližně 170 °  Antireflexní a pevná vrstva Automatické: pomocí externího světelného senzoru okolního prostředí Ruční: nastavitelné na jednu ze sedmi úrovní  (1) Obrazovka rychlovladače (2) Nastavení fotoaparátu (3) Elektronický horizont se dvěma osami
BLESK		
	Směrné číslo vestavěného blesku (ISO 100, metry) Pokrytí vestavěného blesku  Doba nabíjení vestavěného blesku  Režimy  Redukce jevu červených očí X-sync Kompenzace expozice s bleskem  Bracketing expozice s bleskem Expoziční zámek blesku Synchronizace na druhou lamelu  Aktivní sáňky pro blesk/konektor PC  Kompatibilita s externím bleskem  Ovládání externího blesku	11  ohnisková vzdálenost až 15 mm (ekvivalent pro 35mm film: 24 mm) Přibližně 3 sekundy  E-TTL II, Manuální, Více blesků, Integrovaný vysílač Speedlite  Ano 1/250 s ±3 stupně EV v krocích po 1/2 nebo 1/3 EV  Ano, pomocí kompatibilního externího blesku Ano Ano  Ano/Ano  E-TTL II s blesky řady Speedlite EX, podpora bezdrátového připojení více blesků. Prostřednictvím obrazovky nabídky fotoaparátu
FOTOGRAFOVÁNÍ		
	Režimy  Styly Picture Styles  Barevný prostor Zpracování snímku          Režimy řízení	Automatický inteligentní scénický režim, programová automatická expozice, automatická expozice s předvolbou času, automatická expozice s předvolbou clony, ruční (snímky a videa), dlouhá expozice, uživatelské (x3)  Automatický, Standardní, Portrét, Krajina, Neutrální, Věrný, Černobílý, Uživatelem definovaný (3×) sRGB a Adobe RGB Priorita jasných tónů Automatická optimalizace jasu (4 nastavení) Potlačení šumu dlouhé expozice Potlačení šumu při vysoké citlivosti ISO (4 nastavení) Potlačení šumu u více snímků Automatická korekce periferního osvětlení objektivu Korekce chromatické aberace Korekce zkreslení Změna velikosti na M, S1, S2 a S3 Zpracování snímku RAW - pouze během přehrávání Vícenásobná expozice Pět přednastavených variant pro HDR snímky  Jednotlivé, kontinuální L, kontinuální H, samospoušť (2 s+vzdáleně, 10 s+vzdáleně), tichý jendotlivý snímek, tiché kontinuální snímání

	Kontinuální snímání	Max. Přibližně 10 sn./s (rychlost je zachována pro neomezený počet snímků ve formátu JPEG nebo pro 25 snímků ve formátu RAW s kartami UDMA7)(1) (2) (10)
	Intervalometr	Vestavěný, počet snímků 1 až 99 nebo nekonečno. Možnost dlouhé expozice
<b>REŽIM ŽIVÉHO NÁHLEDU</b>		
	Typ	Elektronický hledáček s obrazovým snímačem <sup>F</sup>
	Pokrytí	Přibližně 100 % (vodorovně a svisle)
	Frekvence snímků	29,97 snímků/s
	Zaostřování	Ruční zaostřování (5násobné nebo 10násobné zvětšení snímku v jakémkoli bodě obrazovky) Automatické zaostřování: Systém CMOS AF s dvojitými pixely (detekce obličeje a sledování zaměření, více flexibilních zón, jedna flexibilní zóna), Nastavitelné Servo AF při natáčení filmů
	Měření	Poměrové měření v reálném čase s obrazovým snímačem Aktivní čas měření lze změnit
	Možnosti displeje	Překryv mřížky (x2), histogram
<b>TYPY SOUBORŮ</b>		
	Typ snímku	JPEG: jemné normální (kompatibilní s Exif 2.21 [Exif Print]) / standard Design rule for Camera File system (2.0), RAW: RAW, M-RAW, S-RAW (14 bitů, Originální RAW značky Canon, 2. vydání), Kompatibilní s formátem Digital Print Order Format [DPOF] verze 1.1
	Současné ukládání ve formátech RAW+JPEG	Ano, možnost jakékoli kombinace RAW + JPEG, M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG.
	Velikost snímku	JPEG 3:2: (L) 5 472 x 3 648, (M) 3 648 x 2 432, (S1) 2 736 x 1 824, (S2) 1 920 x 1 280, (S3) 720x480  JPEG 4:3: (L) 4 864 x 3 648, (M) 3 248 x 2 432, (S1) 2 432 x 1 824, (S2) 1 696 x 1 280, (S3) 640x480 JPEG 16:9: (L) 5 472 x 3 072, (M) 3 648 x 2 048, (S1) 2 736 x 1 536, (S2) 1 920 x 1 080, (S3) 720x408 JPEG 1:1: (L) 3 648 x 3 648, (M) 2 432 x 2 432, (S1) 1 824 x 1 824, (S2) 1 280 x 1 280, (S3) 480x480  RAW: (RAW) 5 472 x 3 648, (M-RAW) 4 104 x 2 736, (S-RAW) 2 736 x 1 824
	Typ videozáznamu	MOV obraz: komprese H.264 nebo MP4: snímková/mezisnímková komprese, Zvuk: lineární PCM s H.264, AAC s MP4, úroveň záznamu může uživatel ručně nastavit)
	Velikost videozáznamu	1 920 x 1 080 (59,94 a 50 snímků za sekundu) mezisnímková komprese 1 920 x 1 080 (29,97, 25, 24 a 23,98 snímků za sekundu) snímková nebo mezisnímková komprese 1 920 x 1 080 (29,97 a 25 snímků za sekundu) základní mezisnímková komprese 1 280 x 720 (59,94 a 50 snímků za sekundu) snímková nebo mezisnímková komprese 1 280 x 720 (29,97, 25, 24 a 23,98 snímků za sekundu) základní mezisnímková komprese 640 x 480 (29,97 a 25 snímků za sekundu) mezisnímková nebo základní mezisnímková komprese
	Délka videozáznamu	Max. délka 29 min 59 s
	Složky	Lze ručně vytvářet a vybírat nové složky
	Číslování souborů	(1) Postupné číslování (2) Automatické nulování (3) Ruční nulování
<b>DALŠÍ FUNKCE</b>		

	<p>Vlastní funkce Metadata</p> <p>Panel LCD / Osvětlení Odolnost vůči vodě/prachu Zvuková poznámka Inteligentní polohový senzor Zvětšení při přehrávání Formáty zobrazení</p> <p>Prezentace</p> <p>Histogram</p> <p>Indikace přepalů Ochrana proti smazání snímků</p> <p>Kategorie nabídky</p> <p>Jazyky nabídky</p> <p>Aktualizace firmware</p>	<p>18 uživatelských funkcí</p> <p>Informace o autorských právech uživatele (lze nastavit ve fotoaparátu) Hodnocení snímku (0 až 5 hvězdiček), GPS informace: šířka , délka , nadmořská výška , směr, koordinovaný světový čas (UTC) , stav satelitního signálu</p> <p>Ano/Ano Ano (shodné s EOS-1N) Ne Ano 1,5× až 10× (1) Jeden snímek s informacemi (2 úrovně) (2) Jeden snímek (3) Náhled 4 snímků (4) Náhled 9 snímků (5) Zvětšené zobrazení (6) Úpravy filmů</p> <p>Výběr snímku: všechny snímky, podle data, podle složky, videa, fotografie, hodnocení, chráněné snímky Doba přehrávání: 1/2/3/5/10 nebo 20 sekund Opakování: zapnuto/vypnuto</p> <p>Jas: Ano RGB: Ano</p> <p>Ano Vymazat: jeden snímek, všechny snímky ve složce, označené snímky, nechráněné snímky Ochrana: ochrana před vymazáním jednoho snímku</p> <p>(1) Nabídka snímání (x6) (2) Nabídka AF (x5) (3) Nabídka přehrávání (x3) (4) Nabídka nastavení (x4) (5) Nabídka uživatelsky nastavitelných funkcí (x5) (6) Moje nabídka</p> <p>25 jazyků angličtina, němčina, francouzština, nizozemština, dánština, portugalština, finština, italština, norština, švédština, španělština, řečtina, ruština, polština, čeština, maďarština, rumunština, ukrajinština, turečtina, arabština, thajština, zjednodušená čínština, tradiční čínština, korejština a japonština</p> <p>Aktualizace může být provedena uživatelem.</p>
ROZHRANÍ		
	<p>Počítač Ostatní</p>	<p>SuperSpeed USB 3</p> <p>Minikonektor HDMI výstup (kompatibilní s HDMI-CEC, nekompromovaný výstup YCbCr 4:2:2, 8bitový pro straming videa, podpora zvukového výstupu HDMI) Rozšiřující systémový terminál (pro WFT-E6/ GP-E1) Externí mikrofon (stereofonní mini jack), Konektor pro sluchávka (stereofonní mini jack)</p>
PŘÍMÝ TISK		
	<p>Tiskárny Canon</p> <p>PictBridge</p>	<p>Tiskárny Canon Compact Photo a PIXMA, které podporují standard PictBridge</p> <p>Ano</p>
UKLÁDÁNÍ DAT		
		<p>Karty CompactFlash ty I (kompatibilní s UDMA), SD karty, SDHC karty nebo SDXC karty. Je podporována vysoká rychlost zápisu s SD kartami typu UHS-I</p>
PODPOROVANÉ OPERAČNÍ SYSTÉMY	Typ	<p>Windows verze 8.1, 7, 7 SP1, Vista SP2, XP SP3 OS X verzí 10.8 až 10.9</p>

SOFTWARE		PC a Macintosh Procházení a tisk Zpracování snímku Ostatní	ImageBrowser EX Digital Photo Professional PhotoStitch, EOS Utility (včetně Remote Capture, WFT utility*), Picture Style Editor * Vyžaduje doplňkové příslušenství
ZDROJ NAPÁJENÍ		Baterie Výdrž baterie  Indikátor stavu baterie Úspora energie Napájení a nabíječka baterií	Dobíjecí lithium-iontová baterie LP-E6 (součást dodávky) Přibližně 670 snímků (při teplotě 23 °C, automatická expozice 50 %, expozice s bleskem 50 %) (5) Přibližně 640 snímků při teplotě 23 °C, automatická expozice 50 %, expozice s bleskem 50 %)  6 úrovní + procenta Vypnutí po 1, 2, 4, 8, 15 nebo 30 minutách Sada napájecího adaptéru ACK-E6, nabíječka baterií LC-E6, nabíječka baterií do auta CBC-E6
FYZICKÉ ÚDAJE		Materiály těla Provozní prostředí Rozměry (Š x V x H) Hmotnost (pouze tělo)	Korpus těla ze slitiny hořčíku Teplota: 0 až 40 °C, vlhkost: menší než 85 % 148,6 x 112,4 x 78,2 mm Přibližně 910 g
PŘÍSLUŠENSTVÍ		Hledáček  Pouzdro Bezdrátový přenos souborů  Objektivy Blesk  Bateriový grip Dálkový ovladač/přepínač Ostatní	Očnice Ef, dioptrická korekční čočka řady E s pryžovým rámečkem Ef, matnice Focusing Screens Eh (standardní Eh-A, super přesná matná Eh-S ), úhlový hledáček C Kožené pouzdro EH20-L  Bezdrátový přenašeč dat WFT-E5 verze 2 Bezdrátový přenašeč dat WFT-E5 vyžaduje aktualizaci firmware a kabel rozhraní IFC-40AB II nebo IFC-150AB II Kompatibilní s kartami Eye-Fi  Všechny objektivy řady EF a EF-S Blesky Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, kruhový makroblesk MR-14EX II, dvojitý makroblesk MT-24EX, vysílač ST-E2 a vysílač ST-E3-RT)  BG-E16 Dálkový ovladač s kontaktem typu N3, bezdrátový ovladač LC-5, dálkový ovladač RC-6 Řemínek na ruku E2

Pokud není uvedeno jinak, všechny údaje jsou stanoveny podle standardních testovacích metod společností Canon.

Změny bez předchozího upozornění jsou vyhrazeny.

1 Velké/Jemné rozlišení (kvalita 8)

2 Vychází z podmínek měření stanovených společností Canon, JPEG, ISO 100, Standard Picture Style. Liší se v závislosti na objektu, značce a kapacitě paměťové karty, kvalitě záznamu snímků, citlivosti ISO, režimu řízení, stylu Picture Style, vlastních funkcích atd.

4 S objektivem 50 mm zaostřeným na nekonečno, –1 m –1 dioptrie

5 Podle standardu asociace CIPA a při použití baterie dodávané s fotoaparátem, není-li uvedeno jinak

7 S objektivem EF300 mm f/2,8L IS USM při 50 km/h

8 Doporučený index expozice

10 Uvedené údaje platí pro paměťové karty třídy UDMA 7 a s vypnutým iTR AF. Při zapnutém iTR AF je maximální rychlost kontinuálního snímání přibližně 9,5 snímků/s.

11 Počet křížových bodů automatického zaostřování závisí na použitém objektivu.